

Prof. dr Veselin Vukotić, idejni tvorac i voditelj



IDEJE I KARAKTER



ljetnji semestar 2021/22. god

I, II i III godina osnovnih studija UDG

Prof. dr Veselin Vukotić

Simboli i metafore

PRAVILA PROJEKTA:

1. Svaka grupa u okviru projekta „Ideje i karakter“ broji najviše 7 članova.
2. Prvi sastanak grupe inicira VD lidera – prvoimenovani student u grupi.
3. Na prvom sastanku grupa bira svog **lidera i temu** na kojoj će raditi u okviru ciklusa “**SIMBOLI I METAFORE**”, a informaciju o tome neophodno je poslati najkasnije u **srijedu, 16. 3. 2022. god u 23:59** na e-mail adresu koordinatora Projekta na nivou Fakulteta.

Koordinatorica organizacionog tima UDG na projektu “Ideje i karakter”:

- **Marija Radunović**– marija.radunovic@udg.edu.me

Koordinatori i koordinatorke Projekta po fakultetima UDG:

1. FMEFB, PMB, FIST:
 - a. Marija Radunović (FMEFB i PMB, I godina) (e-mail: marija.radunovic@udg.edu.me);
 - b. Hakile Resulbegović (FMEFB i PMB, II godina) (e-mail: hakile.resulbegovic@udg.edu.me);
 - c. Bojana Mališić (FMEFB i PMB, III godina) (e-mail: bojana.malistic@udg.edu.me);
 - d. Nikola Mićunović (FIST, I i III godina) (e-mail: nikola.micunovic@udg.edu.me);
 - e. Luka Laković (FIST, II godina) (e-mail: luka.lakovic@udg.edu.me).
 2. Politehnika: Bojana Sterniša i Šemso Kalač (e-mail: bojana.sternisa@udg.edu.me; semso.kalac@udg.edu.me)
 3. FPTBHE: Aleksandra Šćekić, Blažimir Četković i Andrijana Čuković (e-mail: aleksandra.scekic@udg.edu.me; blazimir.cetkovic@udg.edu.me; andrijana.cukovic@udg.edu.me)
 4. FKT/Kineske studije/VATEL: Aleksandra Gogić i Sanida Šabotić (e-mail: sanida.sabotic@udg.edu.me; aleksandra.gogic@udg.edu.me)
 5. Primijenjene nauke: Ana Maksimović, Bojana Mališić i Maja Junčaj (e-mail: ana.maksimovic@udg.edu.me; maja.juncaj@udg.edu.me)
 6. FSM: David Radonjić i Denis Čekić (e-mail: david.radonjic@udg.edu.me; denis.cekic@udg.edu.me)
 7. FDM: Milica Šćepanović i Milica Šaranović (e-mail: milica.scepanovic@udg.edu.me; milica.saranovic@udg.edu.me)
 8. PN: Alen Adrović i Miljana Rakočević (e-mail: alen.adrovic@udg.edu.me; miljana.rakocevic@udg.edu.me)
 9. HS i FUK: Filip Denda, Filip Jovanovski (e-mail: filip.denda@udg.edu.me; filip.jovanovski@udg.edu.me).
 10. FF: Milena Nikolić (milena.nikolic2@udg.edu.me).
4. Prvi sastanak grupe mora se održati ili **na otvorenom i uz poštovanje mjera NKT-a u prevenciji i zaštiti od COVID-19**, ili putem mejla/društvenih mreža. Svi ostali mogu se održavati i van Univerziteta, online, putem Viber grupe i sl. Studentima se strogo preporučuje da svoje dogovore unutar grupe obavljaju u skladu sa mjerama Instituta za javno zdravlje! To znači, s obzirom na zabrane okupljanja, što više iskoristite prednosti društvenih mreža i svih oblika IT komunikacije u upoznavanju i osmišljavanju

ideje za projekat! O tim “online susretima” biće potrebno dostaviti dokaze koordinatorima projekta.

5. Sastancima (online i uživo) moraju prisustvovati svi članovi grupe! Lider grupe o svakom odsustvu obavještava koordinatora.
6. Studenti koji **neopravdano ne budu učestvovali na projektu „Ideje i karakter“** i u radu grupe, neće moći polagati predmet za koji se vezuje projekat “Ideje i karakter” u ljetnjem semestru studijske 2020/21. godine, osim u II popravnom roku! Ova kazna ne važi za studente sa Rješenjem o samoizolaciji i čije je zdravstveno stanje ugroženo.
7. Kažnjava se i nekulturno i neobuzdano ponašanje tokom rada grupe. Za sve studente koje kao neodgovorne i destruktivne u radu grupe dostavi lider grupe slijedi ista kazna nemogućnosti polaganja predmeta za koji se vezuje Projekat, osim u II popravnom roku!
8. U slučaju 6. i 7. studentima koji su kažnjeni neće važiti eventualno položeni kolokvijumi!
9. Svaka grupa organizuje rad na način za koji se dogovore konsenzusom. To znači-prihvatiti prijedlog većine! Eventualno neslaganje jednog od članova grupe sa prijedlogom ostalih ga ne oslobađa odgovornog rada u grupi, a shodo ideji većine članova u grupi!
10. Bez želje da se ugrožava sloboda i vaša kreativnost, smatramo da bi bilo poželjno da na sastanku imate svesku i olovku i zapisujete svoje ideje i dogovore!
11. Cilj prezentacije je buđenje vaše mašte, a na bazi konkretnih činjenica koje su vezane za određeni događaj, ličnost ili pojavu...
12. Na prvom sastanku bi trebalo da se upoznate i razmijenite prve ideje o temi.
13. Na prvom sastanku je potrebno da svaki član grupe iznese svoje viđenje prezentacije!
14. Na drugom sastanku grupe potrebno je usvojiti scenario i na ostalim sastancima i komunikaciji raditi na realizaciji tog scenarija.
15. Između sastanaka grupe, poželjna je dodatna e-mail komunikacija/komunikacija putem društvenih mreža i upoznavanje članova grupe sa svojim idejama.
16. Provjere rada grupe biće vršene u više navrata i na sljedeći način:
 - a) Pisanje **2 izvještaja o radu grupe** (dužnost lidera/ke)- poslati najkasnije do:
 - **I izvještaj: srijeda, 23. 3. 2022. god u 23:59;**
 - **II izvještaj: ponedjeljak, 4. 4. 2022. god u 23:59.**
 - b) Sastanci/konsultacije koordinatora sa svakom od grupa pojedinačno (minimum 2 puta, uživo i online (Zoom, Microsoft Teams...)): tokom trajanja priprema projekta i u I sedmici pred takmičenje (početak aprila), shodno definisanom rasporedu konsultacija.
17. Takmičenje prezentacija u biće održano tokom prve polovine aprila 2022. Takmičenje će, uz poštovanje svih mjera NKT-a, biti održano uživo shodno sljedećem rasporedu:
 - 1) I godina: 9. aprila 2022. godine;

2) II godina: 10. aprila 2022. godine;

3) III godina: 8. aprila 2022. godine.

18. Presentacija scenarija može biti u svim mogućim oblicima (recital, debata, igrana predstava, mjuzikl, video prezentacije, skeč, folklor, slikanje...). Jedino je zabranjeno čitanje teksta sa papira! **Power Point prezentacije sa velikom količinom teksta na istim su zabranjene!** Ova vrsta prezentacije se može koristiti jedino kao pomoć u izlaganju. Takođe, zabranjeno je da prezentacija bude u potpunosti izvedena u video formatu.
19. Grupa treba da nastupa kao dobro uigrana ekipa. Vodite računa da je auditorijum veliki i da neminovno postoji trema! Iz dosadašnjeg sprovođenja projekta, bilo je (pogotovo u početku) nemilih scena kada su se pojedine kolege obrukale pred auditorijumom, a neki i za sva vremena! Zato, kvalitetu i organizaciji prezentacije ne prilazite po principu „Lako ćemo!“.
20. Voditi računa o ponašanju, kulturi govora, izgledu... tokom prezentacije. Uvijek imajte u vidu da je auditorijum veliki, da je snimanje/fotografisanje mobilnim telefonima dozvoljeno, što znači da se širi krug ljudi koji će makar preko društvenih mreža biti upoznati sa Vašim ponašanjem i oblačenjem! Ponavljamo, na prezentacijama morate biti odjeveni pristojno i shodno dres kodu (npr. koliko god da je moderno – ne možete nositi pocijepane farmerice, osim ako to nije dio prezentacije)!
21. Presentacija traje ukupno 25 minuta – 15 minuta za prezentaciju i 10 minuta za pitanja (žiri i publika).
22. Kvalitet prezentacije ocjenjuje žiri od najmanje 3 (tri) predstavnika i koji ima vrijeme za postavljanje pitanja. Pitanja se po pravilu adresiraju na određenog člana grupe, jer se na taj način dobija utisak o tome koliko su svi članovi grupe učestvovali u kreiranju prezentacije.
23. U slučaju da se tokom odgovora na pitanje utvrdi da neki od članova grupe nijesu u mogućnosti da obrazlože i odbrane ideju prezentacije (tj. da nijesu radili na pripremi projekta) – grupa koja prezentuje dobija negativnu ocjenu!
24. Sve grupe koje toga dana prezentuju moraju biti u sali od početka do kraja takmičenja. To znači – na početak takmičenja moraju doći grupe koje kasnije nastupaju, a isto tako grupe koje završe prezentaciju ranije – moraju ostati dok se ne objave rezultati. Rezultati se saopštavaju na kraju takmičenja!
25. Članovi grupa koje prisustvuju prezentaciji su dužni da postave pitanje grupi koja prezentuje. Obzirom na ograničeno vrijeme – voditelj takmičenja će prozivati grupu iz koje članovi treba da postave pitanje. Zato, svaka grupa treba da bude spremna.
26. Žiri će prilikom donošenja konačne ocjene, osim na bazi kvaliteta prezentacije i odgovora na pitanja, posebno uzeti u obzir kvalitet postavljenih pitanja od strane članova te grupe tokom takmičenja.
27. Ocjenjivanje je javno i po evrovizijskom principu!

28. Članovi pobjedničke ekipe osvajaju nagradne poene u okviru predmeta za koji se vezuje projekat “Ideje i karakter”. Nagradni poeni za sve fakultete su sljedeći:

- I mjesto: 7 poena
- II mjesto: 5 poena
- III mjesto: 3 poena.

Projekat "Ideje i karakter"			
1	Fakultet	FMEFB	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Makroekonomija I, prof. dr Maja Drakić-Grgur Ekonomija biznisa I, prof. dr Milica Vukotić
	II godina	Računovodstvo, mr Milica Daković-Tadić Ekonomija porodičnog biznisa II	Međunarodni marketing, dr Milica Daković-Tadić Marketing istraživanje II, dr Milica Daković-Tadić
	III godina	Ekonomске ideje: istorija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Sistemska analiza, prof. dr Veselin Vukotić Ekonomika u kulturi i turizmu, mr Ines Pajović
2	Fakultet	FIST	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Makroekonomija I, prof. dr Maja Drakić-Grgur
	II godina	Baze podataka	Međunarodni marketing, mr Milica Daković-Tadić
III godina	Upravljanje IT, doc. dr Tomo Popović	Projekat za korisnika, prof. dr Biljana Stamatović	
3	Fakultet	POLITEHNIKA	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Preduzetništvo i inovacije, dr Zoran Vukčević
	II godina	Mehanika materijala, prof. dr Atanas Kočov	Materijali u građevinarstvu i arhitekturi, prof. dr Jefto Terzović
III godina	Proračun konstruktivnih sistema -1, prof. dr Radojko Obradović	Projektovanje-1, Nina Čulafić	
4	Fakultet	FPTBHE	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Preduzetništvo i inovacije, dr Zoran Vukčević
II godina	Osnovi zaštite životne sredine, doc. dr Marija Vugdelić	Termodinamika, dr Krsto Ivanović	

III godina	Unapređenje bezbjednosti hrane u procesu proizvodnje hrane, prof. dr Aleksandra Martinović	Tržište i promet prehrambenih proizvoda - prof. dr Goran Škatarić
------------	--	---

5	Fakultet	FSM	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Preduzetništvo i inovacije, prof. dr Dragana Radević	
II godina	Antropomotorika, prof. dr Zoran Mašić	Fiziologija sporta, prof. dr Ivan Srejović	
III godina	Marketing u sportu, prof. dr Milijanka Ratković	Psihologija sporta, prof. dr Ljubica Bačanac	

6	Fakultet	FDM/Modni dizajn	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Teorije i osnove modnog dizajna 2, mr Tijana Todorović	
II godina	Modni dizajn 1	Modni dizajn 2, mr Tijana Todorović	
III godina	Modni dizajn 3	Preduzetništvo i inovacije, prof. dr Dragana Radević	

7	Fakultet	FDM/Grafički dizajn	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Teorije i osnove grafičkog dizajna 2, doc. dr Laze Tripkov/Haris Bajramović	
II godina	Grafički dizajn 1, doc. dr Laze Tripkov	Grafički dizajn 2, doc. dr Laze Tripkov/Haris Bajramović	
III godina	Grafički dizajn 3, Petar Vujović	Preduzetništvo i inovacije, prof. dr Dragana Radević	

8	Fakultet	PRIMIJEJENE NAUKE - PSIHOLOGIJA	
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Uvod u ocijalnu psihologiju, prof. dr Borislav Đukanović
	II godina	Multivarijantne metode, prof. dr Milica Vukotić	Psihologija ličnosti, prof. dr Žarko Trebješanin
	III godina	Principi testiranja, prof. dr Valentin Bucik	Pedagogija, prof. dr Slobodanka Gašić- Pavišić
9	Fakultet	PRIMIJEJENE NAUKE - MATEMATIKA	
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Linearna algebra, dr Nela Milošević
	II godina	Baze podataka, prof. dr Biljana Stamatović	Algoritmi i programiranje, prof. dr Biljana Stamatović
	III godina	Kompleksna analiza	Finansijska matematika, doc. dr Nela Milošević
10	Fakultet	PRIMIJEJENE NAUKE - GEODEZIJA	
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Antropologija, prof. dr Aleksandar Bošković/mr Miloš Đurović
	II godina	Programiranje i algoritmi	Geoinformatika II, dr Mirko Petrović
	III godina	Geodetska metrologija	Kartografija
11	Fakultet	PRIMIJEJENE NAUKE - ELEKTROTEHNIKA	
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić	Organizacija računarskih sistema, doc. dr Tomo Popović
	II godina	Baze podataka	Signali i sistemi, doc. dr Marko Simeunović
	III godina	Digitalna obrada signala	Telekomunikacije i računarske mreže, prof. dr Nenad Kajinović
12	Fakultet	FAKULTET PRAVNIH NAUKA	
	I godina	Rimsko privatno pravo	Ustavno pravo, prof. dr Mladen Vukčević/mr Boris Bastijančić.
	II godina	Krivično pravo I	Ljudska prava, prof. dr Mladen Vukčević/mr Bojan Božović
	III	Obligaciono pravo II	Finansijsko pravo, prof. dr Milan Dabović/Andrea Mićanović

13	Fakultet	HUMANISTIČKE STUDIJE	
	I godina	Sociologija, dr Branko Bošković	Savremene političke teorije, dr Predrag Zenović/Filip Denda
	II godina	Uvod u međunarodne odnose, mr Danica Radifković	Pregovaranje sa Evropskom unijom, mr Danica Radifković
	III godina	Osnove prava EU, dr Predrag Zenović Teorija kulture, prof. dr Đuro Šušnjić i mr Aleksandra Vuković	Savremene političke teorije, dr Predrag Zenović/Filip Denda Pregovaranje sa Evropskom unijom, mr Danica Radifković Korporativno komuniciranje, mr Filip Jovanovski
14	Fakultet	FAKULTET ZA UMJETNOST I KOMUNIKACIJE	
	I godina	Teorija književnosti, prof. dr Milun Lutovac	Vizuelna umjetnost i novi mediji; prof. dr Vlatko Ilić/Vedran Pean
	II godina	Teorija muzike, prof. dr Rade Amanović	Teorija arhitekture I; doc. dr Marija Milinković/mr Borislav Vukićević
	III godina	Teorija kulture, prof. dr Đuro Šušnjić	Istorija savremene umjetnosti; doc. dr Irena Lagator Pejović/Vedran Pean

15	Fakultet	FKT/MHM/KS	
	Semestar	Zimski (I, III, V)	Ljetnji (II, IV, VI)
	I godina	Ekonomija i razvoj, prof. dr Veselin Vukotić; Marketing I - Prof. dr Anđela Jakšić - Stojanović	Književnost i poezija, prof. dr Venko Andonovski Professional Practices I, Zoran Klikovac
	II godina	Ekonomika kulture, prof. dr Milica Vukotić Marketing II - Prof. dr Nenad Vujadinović	Preduzetništvo i inovacije, prof. dr Dragana Radević Professional Practices II, Zoran Klikovac

	III godina	Estetika komunikacije Marketing III - mr Jasna Pejović	Kreativne industrije, prof. dr Nenad Vujadijović, doc. mr Aleksandar Vujovic, mr Mako Nišavić , Milisav popović, Anita Vukčević Human Resources III - dr Sandra Tinaj
--	------------	---	--

16	Fakultet	FILOLOŠKI FAKULTET	
	I godina	Savremeni engleski jezik 1	Savremeni engleski jezik II
	II godina	TBC	
	III godina	TBC	

SREĆNO

