

Fakultet za dizajn i multimediju – Studijski program Film i mediji 2026/2027. – I GODINA

	Ponedjeljak		Utorak		Srijeda		Četvrtak		Petak
10:00-14:00		08:30-11:00	Produkcija audiovizuelnog djela (S35)	08:30-11:00		09:30-11:00		08:00-09:30	Ekonomija i razvoj (A1)
10:45-12:15		11:00-13:15		11:00-13:15		11:00-13:15		09:45-11:15	Ekonomija i razvoj (A1)
15:00-18:00		17:00-19:15	Ideja videograma (Kinoteka ¹)	15:15-16:45	Uvod u video montažu I (S35)	13:30-15:45		11:45-13:15	Ekonomija i razvoj (A1)
18:00-19:30		18:30-20:00		17:00-18:30	Uvod u video montažu I (S35)	16:00-18:30	Istorija filma i medija I (S35)	15:00-17:00	
17:15-17:45		18:30-19:15		18:45-20:15	Uvod u video montažu I (S35)	18:30-19:15		18:00-19:30	

¹ Crnogorska kinoteka: <https://maps.app.goo.gl/yuEZDUzLTaYvDP9D7>

Fakultet za dizajn i multimediju – Studijski program Film i mediji 2026/2027. – II GODINA

	Ponedjeljak		Utorak		Srijeda		Četvrtak		Petak
10:00-14:00		09:30-11:00		08:30-11:00	Preduzetništvo u audio-vizuelnim medijima (S35)	09:00-10:30		09:30-11:00	
10:15-11:45		15:15-16:45	Režija igranog filma (S35)	14:00-15:30		14:00-15:30		11:00-12:30	
13:00-16:30		17:00-18:30	Režija igranog filma (S35)	15:30-17:00		15:30-17:00		13:30-15:00	Scenario - igrani film (S35)
16:45-18:15		18:45-20:15	Režija igranog filma (S35)	16:30-18:00		17:00-19:30		16:00-18:30	Autorske poetike I (S35)
18:00-19:30		17:45-18:30		18:00-19:30		17:00-19:30		17:15-18:00	

Fakultet za dizajn i multimediju – Studijski program Film i mediji 2026/2027. – III GODINA

	Ponedjeljak		Utorak		Srijeda		Četvrtak		Petak
10:00-14:00		09:45-11:15		11:30-13:00		10:00-12:15	Preduzetništvo u audio-vizuelnim medijima (S35)	09:45-11:15	Mediji, oglašavanje i umjetnost (Galerija)
10:00-14:00		13:00-14:30	Sociologija umjetnosti (Galerija)	12:00-14:15	Kreativnost i moderne tehnologije (S35)	10:30 - 12:00		12:00-13:30	
11:00-12:30		12:30-14:00		14:30-16:00		12:00-13:30		15:30-18:00	
15:30-18:00		15:30-18:00		17:00-18:30		13:30-15:00		15:30-18:00	
18:00-19:30		18:00-19:30		18:30-20:00		17:00-19:30		15:30-17:30	

Postprodukcija slike, Psihologija i film – Termin predavanja će biti naknadno objavljen